

L'AGENDA DI FEBBRAIO

Travestimenti in scena e tatuaggi in fiera, il fuoco nell'arte e le focose eroine di Will Elder, arti sperimentali e trionfi classici. Ma anche un Simenon in trasferta West.

04 MAGALOG Per presentare il suo nuovo pocket magazine, Pennyblack organizza una grande mostra-evento presso lo store di corso Vittorio Emanuele a Milano. Per l'occasione, ospiterà una selezione di illustrazioni di Richard Haines. Fino al 18 febbraio. Info: pennyblack.com



05 LUNA In coincidenza con *Wolfman* e i suoi licantropi, **Bollati Boringhieri** manda in libreria *Dalla Luna alla Terra, Mitologia e realtà degli influssi lunari*, un percorso storico e aneddotico sul potere del nostro satellite, tra medicina, astronomia, biologia, superstizione e folklore. Il volume (€18) è curato da Marta Erba, Gianluca Ranzini e Daniele Venturoli.

L'AGENDA DI FEBBRAIO

09 QUINCE Torna in Italia con lo spettacolo *Marlene D. The Legend*. Prima, il 9 e 10, farà tappa a Bellinzona. Poi, dal 24 febbraio fino a maggio, sarà a Firenze, Torino, Roma Milano e Bari. Info: www.alfaprom.com



12 ANIMA DEL FUOCO Seconda tranche del progetto rivolto ai quattro elementi ideato dalla Fondazione DNArt: dopo la mostra dedicata all'Acqua, a Palazzo Reale di Milano si inaugura *Anima del Fuoco*, percorso esplorativo attraverso 120 opere, da Beato Angelico a El Greco, da Rubens a Burri. Fino al 2 maggio. Info allo 0229010404; info@fondazioneart.it

12 TATTOO CONVENTION La 15ª edizione di Milano Tattoo Convention ospita maestri come Bill Loyka e Horimasa. Tra gli italiani, Gianmaurizio Fercioni, creatore del primo tattoo museum italiano. Fino al 14. Info: www.milanotattooconvention.it



L'AGENDA DI FEBBRAIO

14 LITTLE ANNIE FANNY In due imperdibili volumi la Magic Press edita le avventure erotiche di una prorompente eroina della rivoluzione sessuale, disegnata dal compianto Will Elder e protagonista per 25 anni delle pagine di *Playboy*. €25 a volume.



18 IRVING PENN La National Portrait Gallery di Londra rende omaggio, fino al 6 giugno, al grande fotografo americano scomparso lo scorso ottobre. 120 foto, dai primi ritratti per *Vogue* nel 1944 fino agli ultimi lavori. Davanti al suo obiettivo, e ora in mostra, personaggi come Truman Capote, Alfred Hitchcock, Edith Piaf, Marlene Dietrich (www.npg.org.uk/visit.php).

20 CARAVAGGIO A 400 anni dalla morte di Michelangelo Merisi, le Scuderie del Quirinale (via XXIV maggio 16, Roma) ospitano fino al 13 giugno la "summa" del maestro, *Bacco* (a destra) compreso. Info: 06 39967500.



L'AGENDA DI FEBBRAIO

24 GEORGES SIMENON L'unico western della sua prolifica carriera, Georges Simenon lo scrisse in loco, durante un suo soggiorno in Arizona. Si intitola *Il ranch della giumenta perduta*. Sicari, vendette, amicizie virili, deserti, miniere, saloon e case da gioco: gli ingredienti son quelli giusti, l'operazione affascinante. Edita Adelphi, €18.

25 EGON SCHIELE La mostra *Schiele e il suo tempo* (Palazzo Reale, Milano, info allo 02.92800375), con 40 dipinti e opere su carta del pittore e altrettante di Klimt, Kokoschka, Gerstl e Moser, tratteggia un quadro completo della sua "rivoluzione" di inizio 900.



26 DE CHIRICO & CO. Mostrare ciò che non si può vedere è il compito dell'arte secondo De Chirico. Palazzo Strozzi di Firenze ospita *Uno sguardo nell'invisibile*, rassegna della sua opera, a cui si affiancano i dipinti di Carrà, Morandi, Magritte, Savinio...

