

URBINO

Filippo La Porta e Piero Dorfles parlano di **utopia** nella letteratura

UTOPIA secondo la letteratura. Il concetto è filosofico, politico, ma oggi il ciclo di incontri "Dialoghi dell'utopia" si addentra nella letteratura. L'appuntamento è oggi alle 15 nel Dipartimento di Scienze della Comunicazione di via Saffi 15. Ci saranno il critico letterario **Filippo la Porta** e **Piero Dorfles** (critico letterario, giornalista di Rai3) per dialogare su "Utopia

e Letteratura". Ci sarà anche **Loretta Del Tutto**, docente di semiotica. Dopo aver scandagliato l'argomento da un punto di vista filosofico la scorsa settimana, oggi si partirà da un testo: "Meno letteratura per favore" (**Bollati Boringhieri** 2010) in cui La Porta scrive: «In questi anni la letteratura, sempre più emarginata nella cultura audiovisiva, fortemente ridimensionata nell'insegnamento sco-

lastico, sembra prendersi una beffarda rivincita. E così serve a infiorare qualsiasi discorso, a impreziosire ogni comunicazione. Questa singolare "rivincita" della letteratura è ottenuta al prezzo di uno svuotamento del proprio incandescente nucleo critico-utopico».

Gli appuntamenti, con l'esclusiva media partnership di Radio Rai3, sono organizzati dal LaRiCa, il Laboratorio di

Ricerca di Comunicazione Avanzata. La direttrice **Lella Mazzoli** sottolinea: «Il confronto con grandi personalità del mondo della cultura solleciterà riflessioni capaci di stimolare il dibattito con il pubblico. Se l'Utopia letteralmente significa luogo inesistente e delinea un modello di stato ideale, daremo vita a dei dialoghi nei quali l'utopia può agire come forza propulsiva».

Lu.Ben.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Filippo La Porta

Il ciclo di incontri è organizzato dal laboratorio Larica

