

POLITICA FRANCO CORDERO

L'Italia nella zona grigia:
antipatie e ritratti corrosivi

FRANCO CORDERO
Aspettando la cometa
BOLLATI
BORINGHIERI
 PP. 438, € 24

I fili che legano il mondo dei giornali e quello dei libri sono moltissimi e spesso s'avvitano in spirali singolarissime. Non solo dunque i quotidiani ospitano firme che si sono guadagnate coi libri i propri galloni e le case editrici pubblicano libri di giornalisti che sembrano la versione natalizio-letteraria del desichismo cinematografico: ci sono anche i libri che raccolgono gli articoli dei grandi intellettuali apparsi sui quotidiani e articoli dove studiosi famosi pillolizzano i propri studi. Insomma: un guazzabuglio. Da cui esce, seguendo una cometa tutta sua, Franco Cordero che rilega in questo tomo tre libri diversi. Uno è il volume centrale che ripubblica 77 pezzi di Corde-

ro apparsi su *la Repubblica* negli ultimi anni tre anni. Sono interventi dottissimi e abrasivi, colti e militanti nei quali questo che è uno dei più grandi studiosi del diritto penale osserva con sgomento l'Italia diventare e ridiventare berlusconiana, o meglio, «riconsegnarsi a B.». E ad essi è anteposto un saggio introduttivo (che è da solo un secondo libro) nel quale con il funambolismo del grande erudito, Cordero passa dal mondo del XVII a quello del XXI secolo, per versare indignazione sulla nostra società instupidita, prima ancora che orientata ideologicamente. Ma nessuno potrà sottrarsi alla tentazione di leggere il terzo libro, chiuso nelle ultime quindici pagine di «indice dei nomi e degli argomenti»: sfavillio di un linguaggio tagliente, crasi delle idiosincrasie, catalogo di note apodittiche, apocalittiche, apotropache — che come l'autore dice di Sainte-Beuve, «contiene grani d'intelligenza acuita dalle antipatie».

Alberto Melloni

